



PROGRAMA CURSO REVIT AVANZADO

Cuatrimestre

El programa ha sido elaborado y diseñado por el profesor:

UteWehner

Objetivo del curso

Profundizar en los conocimientos de modelado, configuración y personalización de la aplicación a través de varios ejercicios arquitectónicos más complejos. Objetivo principal del curso es perfeccionar el manejo y los conocimientos adquiridos previamente en el curso básico, consiguiendo un nivel propio al trabajo y la dinámica de un estudio de arquitectura.

>Índice de contenidos:

Semana 1

Recordatorio general
Cubo paramétrico, creación de una familia
Masas conceptuales: generación de masas y sus modeladores
Cubo de pintura, división de caras y aplicación de materiales a masas: cubiertas, muros, suelos sistema de muros cortina

Semana 2

Superficies divididas (Surface)
Aplicación de patrones y componentes
Generación y aplicación de una familia de "componente de patrón de muros cortina"

Semana 3

Ejercicio con elementos estructurales:
zapatas, pilares, vigas, tornapuntas
Sistema de vigas y cerchas: manejo y ajuste

Semana 4

Escenas interiores: iluminación avanzada
Render avanzado
Recorrido: funcionamiento y ajuste
Tablas de planificación en relación a los esquemas de color (uso avanzado)
Creación de nuevas leyendas de color

Semana 5

Tlf./Fax: **91.336.65.05**

Mail: [**daetsam@daetsam.es**](mailto:daetsam@daetsam.es)

Internet:

[**http://www.daetsam.es**](http://www.daetsam.es)

AVD. JUAN DE HERRERA, 4, 28040 MADRID



Sección y llamada de detalles:
Regiones, Componentes de detalle y Detalle repetido
Leyendas de componentes

Semana 6

Opciones de diseño
Fases de proyecto
"Crear piezas": Despiece visual y representación de las
capas constructivas como nueva vista

Semana 7

Trabajo con familias de anotación:
Generación de una familia de etiqueta propia
Generación de una caratulas propia
Uso del texto paramétrico y propiedades físicas del texto
Generación de estilos de: textos, líneas, cotas, patrones de
relleno



Semana 8

Estilos de líneas:

Generación de subcategorías de líneas

Creación de patrones de líneas y su aplicación a las familias de anotación

Semana 9

Edición de los planos finales:

Edición de muros en planta según

perfil de corte y edición de muros

Edición de líneas: Modificaciones por elemento, por categoría y filtros

Filtros según parámetros compartidos

Adición de parámetros a categorías diferentes

Semana 10

Propiedades específicas de la vista y su ajuste

Plantillas de vistas: Opciones de visualización:

líneas de modelo, modo fantasma, sombras, iluminación, fondo

Dinámica de trabajo, organización de un proyecto

Plantillas de proyecto

Transferir normas

Breve: Funcionamiento de los subproyectos

Tlf./Fax: **91.336.65.05**

Mail: daetsam@daetsam.es

Internet:

<http://www.daetsam.es>

AVD. JUAN DE HERRERA, 4, 28040 MADRID